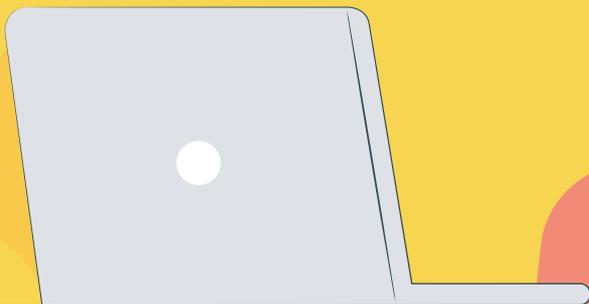


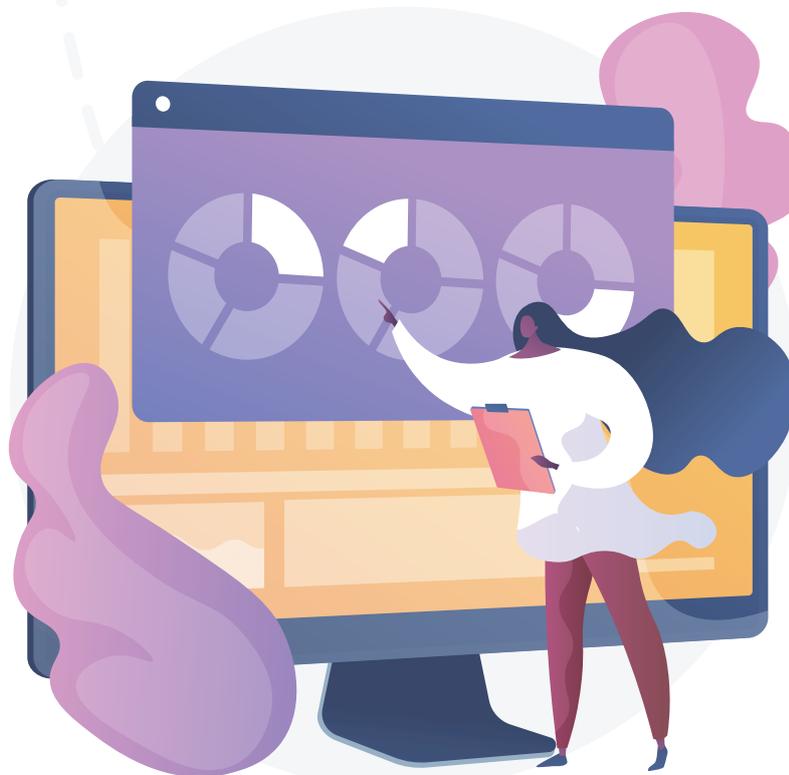


INSTRUCTIONAL DESIGNER

FOUNDAMENTALS



Presentazione



Il **master** nasce dalla volontà di rendere disponibile l'esperienza Axioma di questi ultimi anni; la scelta dei contenuti deriva quindi direttamente dai progetti che siamo stati chiamati a realizzare.

Anche la **modalità didattica**, basata su case history ed elevata interazione, oltre all'esperienza sul campo dei docenti, garantiscono un **taglio fortemente operativo**.

Il **percorso** è pensato per chi, all'interno di aziende o società di consulenza, è chiamato a ricoprire il ruolo di instructional designer, deve produrre contenuti digitali per l'academy aziendale, vuole realizzare micro-learning e/o gestire il processo di erogazione mediante LMS Moodle.

Fruizione



Il master ha una **durata complessiva di 100 ore** suddivise in 5 moduli, ognuno dei quali può essere fruito in maniera indipendente dagli altri.

Il numero di partecipanti per ogni edizione è **limitato a 8**, al fine di garantire una partecipazione attiva.

I docenti potranno seguire tutti i discenti, in particolare durante le esercitazioni, e a ognuno sarà garantito il giusto **spazio per richieste e approfondimenti**.

Ogni modulo è organizzato in **sessioni online di 4 ore** in aula virtuale (Zoom)

Inoltre è accessibile uno **spazio su piattaforma Axioma**, sempre aperto e utilizzabile per confrontarsi coi docenti (forum), fare esercizio, consegnare i compiti assegnati.

Al termine del percorso (e dei singoli moduli se fruiti separatamente) viene rilasciato un **attestato di partecipazione**.

Modulo 1

**E-learning
course designer:
strumenti e metodi**

**07-09-14-16
Marzo**

durata: **16 ore**

Analisi del processo di progettazione di un corso e-learning, dal fabbisogno formativo alla produzione dello storyboard, passando per la definizione della politica di valutazione dell'efficacia.

Modulo 2

**E-learning
multimedia
solutions**

**21-23-28-30
Marzo**

durata: **16 ore**

Gestione della componente multimediale (immagini, video e suoni) di un corso e-learning, funzionalmente all'apprendimento: le regole fondamentali per creare e manipolare oggetti multimediali

Modulo 3

**Active learning:
creare interazioni
per l'e-learning**

**18-20 Aprile
02-04 Maggio**

durata: **16 ore**

Gestione dei momenti interattivi all'interno di un corso e-learning, al fine di migliorare il coinvolgimento, favorire la partecipazione attiva e aumentare l'apprendimento dell'utente.

Modulo 4

**Learning Videomaker:
produrre
video didattici**

**09-11-16-18-23-30
Maggio**

durata: **24 ore**

Realizzazione di video didattici, dalla stesura del copione e allestimento del set, passando per le riprese, fino alla post-produzione con immagini di copertina, testi e grafiche essenziali.

Modulo 5

**Gestione
del processo
di erogazione**

**06-08-13-15-20-
22-27 Giugno**

durata: **24 ore**

Gestione di un corso e-learning in Moodle con approfondimento di tutte le funzionalità del pannello di "amministrazione del corso" e degli strumenti di monitoraggio dell'LMS.



Metodologia e Strumenti

Il corso è fortemente operativo e ogni argomento è trattato secondo i seguenti step:



**proposta e
analisi di casi**



**approfondimento
teorico**



esercitazioni



Tra una sessione e l'altra, volutamente distanziate di qualche giorno, viene assegnato **un compito** che aiuti ad applicare e a fissare gli argomenti trattati.

Verranno inoltre proposti **strumenti operativi e organizzativi** per la gestione del processo di progettazione.

Al termine del percorso (e di ogni modulo se fruito separatamente) è previsto un **follow-up** in cui valutare i lavori svolti e rivedere o approfondire le aree tematiche risultate maggiormente critiche.

Strumenti

1°

Piattaforma Axioma (Moodle 4.0) con uno spazio dedicato ad ogni modulo, in cui rimanere in contatto con docenti e compagni, esercitarsi e reperire tutto il materiale del corso.

2°

Documenti operativi ai fini della gestione del processo (progettazione corso, storyboarding, progettazione quiz, ecc.)

3°

Attrezzatura per sessioni pratiche in presenza.

E-learning course designer: strumenti e metodi

Progettare un corso e-learning

Finalità

Il corso si propone di analizzare il processo di progettazione di un corso e-learning con l'obiettivo di rendere autonomo il partecipante nella sua gestione e nel coordinamento dei vari attori coinvolti, siano essi clienti interni, esterni, collaboratori o fornitori.

Vengono affrontate tutte le fasi del processo, dal fabbisogno formativo alla produzione dello storyboard, passando per la definizione della politica di valutazione dell'efficacia.

Contenuti

- Formazione e-learning e ibrida
- Analisi esigenza formativa e vincoli
- Definizione obiettivi e target utenti
- Macro-contenuti
- La politica di erogazione
- Il sistema di valutazione dell'efficacia formativa
- Lo storyboard
- Scelta delle funzionalità e del layout
- Gli standard per l'e-learning
- Cenni di project management
- Ruoli e piano di lavoro
- Scelta del tool di authoring e impostazione del progetto
- Definizione idea/modalità didattica e architettura del corso



Durata e Architettura

16 ore: 4 sessioni da 4 ore (online via Zoom)

Strumenti e SW utilizzati

- Gantt Project
- MS Word
- MS Excel
- Storyline

Dotazione partecipante

PC o MAC con le seguenti caratteristiche:

- CPU con processore Intel Core i5 o equivalente
- RAM da 8GB
- Browser aggiornato: Chrome o Firefox
- MS Office o equivalente

E-learning multimedia solutions

Creare animazioni per l'e-learning

Finalità

Il modulo ha l'obiettivo di rendere autonomo il partecipante nella gestione della componente multimediale (immagini, video e suoni) di un corso e-learning, funzionalmente all'apprendimento.

Imparare le regole fondamentali e le funzioni essenziali per creare e manipolare oggetti multimediali, effettuare registrazioni audio ed editarle, reperire e gestire le immagini, ottimizzare video e come inserirli in un contesto di oggetto formativo.

Contenuti

- Tecniche di registrazione dello speakerato
- Post-produzione e montaggio file audio
- Regole per la gestione di sigle e musica di sottofondo
- Revisione, taglio e ricampionamento, video per ottimizzarli per l'e-learning
- Utilizzo di tool per creare animazioni accattivanti a scopo didattico
- Modalità di realizzazione di elementi grafici per il layout e a supporto dei contenuti
- Tecniche di produzione e editing di immagini (ritaglio, scontorno, modifica, esportazione)



Durata e Architettura

16 ore: 4 sessioni da 4 ore (online via Zoom)

Strumenti e SW utilizzati

- Gimp
- Handbrake
- MS Clipchamp
- Windows Foto
- Audacity
- VLC
- Powtoon

Dotazione partecipante

PC o MAC con le seguenti caratteristiche:

- CPU con processore Intel Core i5 o equivalente
- RAM da 8GB
- Browser aggiornato: Chrome o Firefox
- MS Office o equivalente
- Cuffie e microfono di qualità

Active learning

Creare interazioni per l'e-learning

Finalità

Fornire le competenze per gestire momenti interattivi all'interno di un corso e-learning, al fine di migliorare il coinvolgimento, favorire la partecipazione attiva e aumentare l'apprendimento dell'utente.

Verranno esplorate le funzioni di base di Articulate Storyline per creare comandi e trigger da inserire nei learning object.

Contenuti

- Ideazione e realizzazione di interazioni elementari
- Gestione dei feedback
- Comprendere il concetto di 'stato' di un oggetto
- Creare eventi al trascorrere del tempo e al click dell'utente
- Gestire la memorizzazione del percorso formativo dell'utente
- Realizzazione di quiz di auto-verifica
- Cenni di gamification
- Analisi di casi sull'uso del gaming
- Utilizzare le variabili per gestire i punteggi, la visibilità degli oggetti sullo stage e la loro interazione



Durata e Architettura

16 ore: 4 sessioni da 4 ore (online via Zoom)

Strumenti e SW utilizzati

- Storyline 360
- H5P e Lumi

Dotazione partecipante

PC o MAC con le seguenti caratteristiche:

- CPU con processore Intel Core i5 o equivalente
- RAM da 8GB
- Browser aggiornato: Chrome o Firefox
- MS Office o equivalente

Learning video maker

Produrre video didattici

Finalità

Fornire le competenze necessarie per rendere autonomo il partecipante nella realizzazione di un video semplice, atto alla produzione di contenuti formativi, strutturato con uno o più attori/ formatori, immagini di copertura, testi e grafiche essenziali.

Contenuti

- Nozioni tecniche fondamentali: Cos'è un video, i fotogrammi e la logica dei frame, risoluzioni principali, formati e utilizzo degli stessi sulle piattaforme. Breve overview di attrezzature professionali e strumenti per la ripresa, dal cellulare alle telecamere, cosa utilizzare e come impostare i parametri base per le riprese, le attrezzature necessarie e quelle che aiutano
- La pre-produzione: Partire dall'idea, individuare il target e lo scopo del video, lo script e lo storyboard pensando all'utilizzo futuro e alle piattaforme, fare un piano di riprese e un piano luci, nominare e numerare le scene sulla base dello script.
- Gestione del set (sia da un punto di vista luminoso che di composizione): Posizione delle luci su un set, posizionamento di camera e soggetto, le regole base per lavorare sul set
- Gestione dell'audio in caso di intervista o video-lezione, Strumenti da utilizzare, controlli e settaggi tecnici, tips & tricks per evitare rumori e registrazioni indesiderate
- Gestione del girato: I backup, l'organizzazione dei file e i formati
- Montaggio e finalizzazione del video con loghi, grafiche e testi: Utilizzo del SW DaVinci, overview delle sue sezioni, impostazioni di base, strumenti per l'editing e la color correction, esportazione impostando i codec in modalità manuale
- Esportazione video: Finalizzazione ed export utilizzando i codec necessari



Durata e Architettura

24 ore: 4 sessioni da 4 ore (online via Zoom) e 1 sessione da 8 ore in presenza.

Nelle prime due giornate si affronterà la parte teorica, e l'uso del SW DaVinci Resolve.

La terza giornata sarà solo pratica, dal set fino alla realizzazione di un montato completo.

Strumenti e SW utilizzati

Per la produzione verranno utilizzati strumenti facilmente reperibili sia per la realizzazione del girato che per la gestione delle luci (es. smartphone, lampade dell'ufficio, elementi di arredo, ecc.).

L'editing e la finalizzazione verranno realizzati utilizzando Davinci Resolve, software gratuito per l'editing professionale.

Dotazione partecipante

PC o MAC con le seguenti caratteristiche:

- CPU con processore Intel Core i7 o equivalente
- RAM da 16GB
- GPU da 4GB
- Disco a stato solido (SSD) con 20 GB di spazio libero
- DaVinci Resolve installato
- Smartphone o videocamera
- Browser aggiornato: Chrome o Firefox
- MS Office o equivalente

La gestione del processo di erogazione

Creare e monitorare un corso con Moodle LMS

Finalità

Fornire le competenze necessarie alla gestione di un corso e-learning in modo da poter ricoprire in autonomia il ruolo di "Docente" di Moodle. Verranno trattate tutte le funzionalità legate alla creazione, l'inserimento delle risorse principali, i criteri di fruizione e di completamento, oltre all'uso degli strumenti di monitoraggio messi a disposizione dall'LMS.

Contenuti

- Amministrazione del corso: verrà esplorato tutto il blocco di amministrazione con particolare attenzione alle funzionalità di creazione del corso con i relativi contenuti e le impostazioni di fruizione.
 - Gestione categorie e corsi
 - Impostazioni del corso
 - Inserimento e impostazione delle risorse principali: pacchetto scorm, quiz, certificato, compito, feedback, forum, etichetta, file.
 - Criteri di completamento e registro valutatore
- Amministrazione del quiz:
 - Tipologie di domande
 - Creazione quiz
 - Gestione basket
 - Impostazione criteri del quiz
 - Modifica quiz
- Amministrazione report
 - Report del corso
 - Report dello scorm
 - Report del quiz
 - Log
 - Plugin-Report configurabili
 - Plugin-Registro presenze



Durata e Architettura

24 ore: 6 sessioni da 4 ore (online via Zoom)

La prima giornata è dedicata alla creazione di corsi e categorie, la seconda alla gestione dei quiz, mentre la terza analizzerà tutta la reportistica disponibile e customizzabile su Moodle.

Strumenti e SW utilizzati

Tutto il corso si svolgerà su piattaforma Moodle Axioma in versione 4.0. Verrà inoltre utilizzato MS Excel per l'analisi dei report e la gestione dei caricamenti massivi.

Dotazione partecipante

PC o MAC

- Browser aggiornato: Chrome o Firefox
- MS Office o equivalente

Programma

MODULO	SESSIONE	LOCALITA'	DATA	ORARIO
Mod 1 E-learning course designer: strumenti e metodi	1	Zoom	07/03	09:00-13:00
	2	Zoom	09/03	09:00-13:00
	3	Zoom	14/03	09:00-13:00
	4	Zoom	16/03	09:00-13:00
Mod 2 E-learning multimedia solutions	1	Zoom	21/03	14:00-18:00
	2	Zoom	23/03	14:00-18:00
	3	Zoom	28/03	14:00-18:00
	4	Zoom	30/03	14:00-18:00
Mod 3 Active Learning: creare interazioni per l'e-learning	1	Zoom	18/04	14:00-18:00
	2	Zoom	20/04	14:00-18:00
	3	Zoom	02/05	14:00-18:00
	4	Zoom	04/05	14:00-18:00
Mod 4 Learning Videomaker: produrre video didattici	1	Zoom	09/05	09:00-13:00
	2	Zoom	11/05	09:00-13:00
	3	Zoom	16/05	09:00-13:00
	4	Zoom	18/05	14:00-18:00
	5	Presenza	23/05	09:00-18:00
	FOLLOW UP	Zoom	30/05	16:00-18:00
Mod 5 Gestione del processo di erogazione	1	Zoom	06/06	09:00-13:00
	2	Zoom	08/06	09:00-13:00
	3	Zoom	13/06	09:00-13:00
	4	Zoom	15/06	09:00-13:00
	5	Zoom	20/06	09:00-13:00
	6	Zoom	22/06	09:00-13:00
	FOLLOW UP	Zoom	27/06	09:00-11:00

Quote partecipazione

(IVA esclusa)

**Full Master + follow up**

Moduli 1-2-3-4-5 (104 ore)

€ 3.600

**Percorso "Content Management" + follow up**

Moduli 1-2-3-4 (80 ore)

€ 2.800

**Percorso "Project & Training" + follow up**

Moduli 1 e 5 (44 ore)

€ 1.500

**Mod. 1 - E-learning course designer**

€ 690

**Mod. 2 - E-learning multimedia solutions**

€ 690

**Mod. 3 - Active learning**

€ 690

**Mod. 4 - Learning videomaker**

€ 990

**Mod. 5 - Gestione del processo di erogazione**

€ 990

Sconto del 10% sul secondo iscritto.

Da un minimo di 4 partecipanti è possibile organizzare un percorso riservato all'azienda, completamente customizzabile nei contenuti e nelle modalità di fruizione.

Tutti i trainer sono **collaboratori Axioma** con profilo senior e hanno tuttora un ruolo operativo negli ambiti della loro docenza.

Michele Mercuriali

Responsabile della Business Unit ONLINE LEARNING, da 25 anni si occupa di formazione degli adulti e da oltre 10 è project manager in ambito e-learning per contenuti e ambienti di apprendimento.

Paolo Nava

Content manager all'interno della Business Unit ONLINE LEARNING, ha 30 anni di esperienza in ambito web design e grafica, da 12 anni produce contenuti per l'e-learning e gestisce, con funzioni di docente, l'LMS Moodle.

Dario Santomarco

Analista programmatore responsabile di tutte le installazioni Moodle e delle relative estensioni e integrazioni con altri applicativi; da 20 anni si occupa di programmazione e da oltre 5 di e-learning e academy aziendali

Marco Benisi

Senior motion designer & video maker, da 10 anni si occupa di realizzazione video, dalla regia alla post-produzione, da 5 produce per l'e-learning video in animazione e video interattivi.

Contatti



Sede operativa:

Via S.Giovanni del Cantone, 47
41121 - Modena

Telefono:

059.3160546

Fax:

059.454528

E-mail:

info@axiomaitalia.com

web:

www.axiomaitalia.com